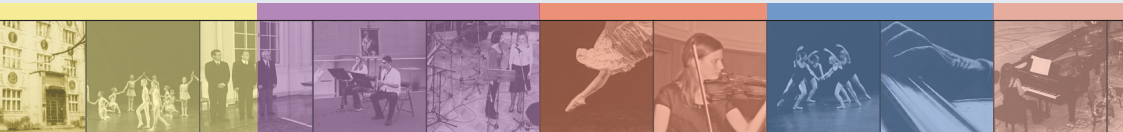


ŠOLSKO LETO 2004 – 2005



INFORMATOR
2004 - 2005

**SREDNJA GLASBENA
IN BALETNA ŠOLA
LJUBLJANA**

**Vegova 7, 1000 Ljubljana
Telefon: 01/2521-919, 01/2521-275
Faks: 01/2521-932**

**Elektronska pošta: sgbs.lj@guest.arnes.si
Spletni naslov: www.sgbslj.org**

**Izdala: Srednja glasbena in baletna šola Ljubljana
Uredila: Tomaž Buh, Nataša Hladnik
Tisk: Adoz tisk d.o.o., Kranj
Oblikovanje: Vedran Vražalić
Koordinator: Marko Angelski
Naklada: 1.400 izvodov
Ljubljana, december 2004**

Dragi učenci, dijaki in starši!

Pričujoča publikacija Vas seznani s programi in delom našega zavoda tako na osnovni kot tudi na srednji stopnji glasbenega in plesnega izobraževanja. Poskušali smo Vam v strnjeni obliki predstaviti osnovne podatke o zgodovini šole, o pedagogih in ostalih delavcih, o programih, pomembnejših nastopih, vpisnih pogojih, izpitnih rokih ter pravicah in dolžnostih učencev oz. dijakov. Upam, da Vam bodo te informacije v pomoč pri spremljanju dela na šoli in pri uravnavanju svojih obveznosti.

Želimo si, da bi se dobro počutili v naši sredini in pridobljeno znanje koristno uporabili pri nadaljnjem študiju in kasneje v življenju.

Ravnatelj SGBŠ
Tomaž Buh, prof.

KRONOLOŠKI PREGLED RAZVOJA GLASBENEGA IN BALETNEGA ŠOLSTVA V LJUBLJANI, KI JE POVEZANO Z USTANOVITVIJO SREDNJE GLASBENE IN BALETNE ŠOLE LJUBLJANA

1807 - 1810	Državna glasbena šola pri Ljubljanski stolnici
1815 - 1875	Glasbena šola pri Ljubljanski normalki
1821 - 1919	Glasbena šola pri Filharmonični družbi
1882 - 1945	Šola Glasbene matice
1919 - 1939	Konzervatorij
1939 - 1946	Glasbena akademija
1944 - 1948	Operna baletna šola
1945 - 1963	Državna nižja glasbena šola Glasbena šola Ljubljana - Center
1946 -	Akademija za glasbo
1948 - 1951	Državna nižja baletna šola
1951 - 1963	Srednja baletna šola
1953 - 1963	Srednja glasbena šola
1963 - 1983	Zavod za glasbeno in baletno izobraževanje
1983 -	Srednja glasbena in baletna šola Ljubljana

SREDNJA GLASBENA IN BALETNA ŠOLA LJUBLJANA

število učencev/dijakov	
Glasbena šola	601
Baletna šola	101
Srednja glasbena šola	340
Srednja baletna šola	30
SKUPAJ	1072

VODSTENO IN PEDAGOŠKO OSEBJE V ŠOLSKEM LETU 2004/2005

Vodstvo:

Ravnatelj	prof. Tomaž Buh
Pomočnica ravnatelja	prof. Nataša Hladnik

Vodje oddelkov:

- oddelek za balet	prof. Matej Selan	BŠ/SBŠ
- oddelek za glasbenoteor. predmete	prof. Tomaž Habe	GŠ/SGŠ
- oddelek za godala	prof. Dušanka Stražar	GŠ/SGŠ
- oddelek za harmoniko	prof. Ernö Sebastian	GŠ/SGŠ
- oddelek za jazz in zabavno glasbo	prof. Matevž Smerkol	SGŠ
- oddelek za kitaro	prof. Igor Saje	GŠ/SGŠ
- oddelek za klavir	prof. Tatjana Šporar Bratuž	GŠ
- oddelek za klavir	prof. Marija Kocijančič	SGŠ
- oddelek za pihala	prof. Milan Švagan	GŠ/SGŠ
- oddelek za petje	prof. Marcos Bajuk	GŠ/SGŠ
- oddelek za splošnoizobr. predmete	prof. Darinka Marolt	SGŠ
- oddelek za trobila in tolkala	prof. Franc Žugelj	GŠ/SGŠ

Pedagogi:		Srednja glasbena in baletna šola Ljubljana			
		Glasbena šola		Umetniška gimnazija	
Zap. št.	Primek in ime	GŠ Glasba inštrument glasbena pripravnica predšol. gl. vzgoja	BŠ Ples: balet sodobni ples plesna pripravnica	SGŠ Glasba: A – glasbeni stavek B – petje, inštrument C – jazz-zabavna glasba	SBŠ Ples: A - balet
1	Ambrožič Franci	-	-	-	klasični balet
2	Andreeva Olga	-	-	-	klas. podžka in repertoar
3	Arnež Volčanšek Mateja	petje	-	petje	-
4	Avbelj Duša	klavir	-	klavir, klavir d.p.	-
5	Avsec Vitja	-	-	glasbeni stavek, solfeggio	-
6	Avšič Jakob	-	-	matematika	
7	Azarov Maja	-	-	informatika	
8	Ažman Draga	-	-	flavta	-
9	Bajc Sonja	korepeticije	korepeticije	korepeticije, klavir d.p.	korepeticije
10	Bajt Egon	petje	-	petje	-
11	Bajuk Marcos	petje	-	petje	-
12	Balžalorsky Volodja	violina	-	violina	-
13	Bernatovič Dalibor	-	-	harfa	-
14	Bitežnik Marko	-	-	viola	-

15	Bizjak Edvard	-	-	rog	-
16	Blažič Primožič Jasna	-	-	zgodovina glasbe	-
17	Bolha Miran	oboa	-	-	-
18	Brence Jernej	-	-	violina, viola	-
19	Buh Neža	-	-	-	korepetacije
20	Cestnik Spasić Doroteja	petje	-	petje	-
21	Gigoj Krstulović Nataša	nauk o glasbi	-	-	-
22	Cvetko Damjana	klavir	-	klavir d.p.	-
23	Čeh Franciška	-	-	zdravstvena vzgoja	
24	Češarek Polona	violina, orkester	-	-	-
25	Črnugelj Anton	kitara, kom. igra	-	kitara	-
26	Deferri Aljoša	-	-	klarinet	-
27	Dragan Janja (por. dop.)	nauk o glasbi	-	-	-
28	Drevenšek Matjaž	-	-	saksofon	-
29	Dvornik Zmaga	-	-	svetovalno delo	
30	Faganel Maja	korepetacije	-	klavir d.p., komorna igra	-
31	Fleischman Primož	saksofon	-	jazz saksofon	-
32	Gabrič Janez	-	-	jazz bobni	-
33	Gadžijev Sijavuš	-	-	klavir	-

Pedagogi:		Srednja glasbena in baletna šola Ljubljana			
		Glasbena šola		Umetniška gimnazija	
Zap. št.	Preimek in ime	GŠ Glasba inštrument glasbena pripravnica predšol. gl. vzgoja	BŠ Ples: balet sodobni ples plesna pripravnica	SGŠ Glasba: A – glasbeni stavek B – petje, inštrument C – jazz-zabavna glasba	SBŠ Ples: A - balet
34	Garčević Koželj Edita (po d.)	-	-	petje	-
35	Glodić Veljko	-	-	jazz klavir	-
36	Gombač Zimšek Neva	-	-	klavir d.p.	-
37	Goričar Slavko	-	-	klarinet	-
38	Grahek Matej	-	-	flavta	-
39	Haas Hinko	-	-	klavir, klav. d.p., kor.	-
40	Habe Tomaž	-	-	solf., gl. st., zbor, orkester	-
41	Hladnik Nataša	klj. flavta, flavta, korepeticije	-	-	-
42	Hren Eva	kitara, kom igra	-	-	-
43	Hrup Božena	korepeticije	-	klavir d.p., korepeticije	-
44	Hudnik Hermina	korepeticije	-	korepeticije	-
45	Hudnik Milan	violončelo	-	violončelo	-
46	Ignjatović Žarko	kitara	-	kitara, komorna igra	-
47	Jagodic Mihela	PGV, NOG	-	-	-

48	Jančar Alenka	klj. flavta, flavta, kom. igra	-	flavta	-
49	Jarc Andrej	klavir	-	-	-
50	Jarh David	-	-	jazz trobenta	-
51	Jelačić Jasenka	kljunasta flavta, flavta	-	flavta	-
52	Jenko Jurij	-	-	klarinet	-
53	Jerman Riko	-	-	fizika	
54	Jevšnikar Peter	-	-	trobenta	-
55	Jureš Damjan	-	-	tuba	-
56	Juvan Marko	-	-	jazz bobni	-
57	Kacjan Aleš	-	-	flavta	-
58	Karlin Božena	-	korepeticije	-	korepeticije
59	Karuz Bojana	-	-	korepeticije	-
60	Kerenčič Mrzljak Jelka	-	klavir d.p.	-	klavir d.p.
61	Kipić Janja	kljunasta flavta, flavta	-	-	-
62	Koch Alenka	-	-	klavir d.p.	-
63	Kocijančič Marija	klavir	-	klavir, klavir d.p.	-
64	Kocijančič Jana	-	-	nemški jezik	
65	Kojc Maja	-	-	oboa	-
66	Kolarič Sascha	petje	-	petje	

Pedagogi:		Srednja glasbena in baletna šola Ljubljana			
		Glasbena šola		Umetniška gimnazija	
Zap. št.	Primek in ime	GŠ Glasba inštrument glasbena pripravnica predšol. gl. vzgoja	BŠ Ples: balet sodobni ples plesna pripravnica	SGŠ Glasba: A – glasbeni stavek B – petje, inštrument C – jazz-zabavna glasba	SBŠ Ples: A - balet
67	Kosi Miroslav	violina	-	-	-
68	Kosmač Andreja	klavir	-	klavir, klavir d.p., korep.	-
69	Kotar Jože	-	-	klarinet	-
70	Kotnik Betka	klj. flauta, saksofon, kom.igra	-	saksofon, komorna igra	-
71	Kovač Valdés Jana	-	ples. prip., sod. ples, korep.	-	-
72	Kovačič Jani	-	-	filozofija	-
73	Kovačič Vladimir	violončelo	-	violončelo	-
74	Krapež Sonja	-	-	biologija	-
75	Kregar Jože	klarinet, klj. flauta	-	-	-
76	Kristl Marinič Zdenka	violončelo	-	violončelo	-
77	Krivokapič Igor	-	-	tuba	-
78	Križnik Zupan Urška	harfa	-	-	-
79	Krstič Ivan	-	-	viola d.p.	-
80	Kučan Aleksandra	-	-	biologija-laborantka	-

81	Lebar Russo Leonida	klavir		-	-	-
82	Lenarčič Irena	-		-	športna vzgoja	
83	Lipovšek Boštjan	-		-	rog	-
84	Lomovšek Kaja	-		klavir d.p.	klavir d.p.	korepeticije
85	Lopatič Rok	-		-	klavir d.p.	-
86	Lorenz Matija	violončelo		-	komorna igra	-
87	Lorenz Tomaž	-		-	komorna igra	-
88	Lovše Janez	-		-	klavir	-
89	Lunder Igor	-		-	skupinska igra	-
90	Malahodky Haas Lidija	klavir, korepeticije		-	korep., klavir d.p., kom. igra	-
91	Mally Gita	klavir		-	klavir	-
92	Marković Zoran	-		-	kontrabas	-
93	Markun Andreja	korepeticije		-	korepeticije, klavir d.p.	-
94	Marolt Darinka	-		-	zgodovina, geografija	
95	Megušar Helena	klavir		-	klavir, klavir d.p.	-
96	Meljnikov Vasilij	-		-	violina	-
97	Menoni Mojca	violina		-	violina	-
98	Meško Nina	-		plesna pripravnica	-	-
99	Mlakar Darja	klavir, korepeticije		-	klavir d.p., korepeticije, kom. igra	-

Pedagogi:		Srednja glasbena in baletna šola Ljubljana			
		Glasbena šola		Umetniška gimnazija	
Zap. št.	Primek in ime	GŠ Glasba inštrument glasbena pripravnica predšol. gl. vzgoja	BŠ Ples: balet sodobni ples plesna pripravnica	SGŠ Glasba: A – glasbeni stavek B – petje, inštrument C – jazz-zabavna glasba	SBŠ Ples: A - balet
100	Mlakar Marjan	-	-	klavir d.p.	-
101	Mlinarić Vladimir	-	-	klavir, klavir d.p., kom. igra	-
102	Nadles Jasna	-	-	flavta	-
103	Natek Katarina	klavir	-	klavir d.p.	-
104	Novak Jerko	kitara, kit. ansambel	-	kitara	-
105	Novšak Primož	violina	-	violina	-
106	Ogrin Aleš	harmonika	-	-	-
107	Osredkar Janez	-	-	glasbeni stavek	-
108	Ošlaj Vili	harmonika	-	-	-
109	Ožbolt Belak Vedran	kitara	-	-	-
110	Paller Karina	-	-	nemški jezik	-
111	Panjan Helena	knjižnica			
112	Pavline Brigita	-	-	klavir d.p.	-
113	Perič Milena	-	-	flavta	-

114	Perko Bašelj Alenka	-	-	biologija	
115	Perko Neda	klavir, korepeticije	-	klavir d.p., korepeticije	-
116	Pervanje Soča	klavir	-	-	-
117	Peter Krivokapič Katalin	korepeticije	-	korepeticije	-
118	Peter Zoltan	-	-	korepeticije	-
119	Pezdir Tanja	-	balet	-	karakt. plesi, sodob. plesne teh.
120	Pfeifer Lidija	klavir	-	-	-
121	Podlesek Janez	-	-	violina	-
122	Pogačnik Jože	-	-	flavta	-
123	Polanc Uroš	-	-	pozavna	-
124	Porovne Silič Katja	kitara	-	-	-
125	Prem Kolar Mateja	harmonika	-	harmonika	-
126	Prešiček Dejan	-	-	saksofon, komorna igra	-
127	Prinčič Bronislava	harfa	-	-	-
128	Prošek Adrijana	NOG, GP	-	-	-
129	Pupis Lev	saksofon	-	saksofon	-
130	Pustinek Katarina	-	-	solfeggio	-
131	Rendla Aleš	-	-	jazz bobni	-
132	Renner Boris	-	-	klarinet	-

Pedagogi:		Srednja glasbena in baletna šola Ljubljana			
		Glasbena šola		Umetniška gimnazija	
Zap. št.	Primek in ime	GŠ Glasba inštrument glasbena pripravnica predšol. gl. vzgoja	BŠ Ples: balet sodobni ples plesna pripravnica	SGŠ Glasba: A – glasbeni stavek B – petje, inštrument C – jazz-zabavna glasba	SBŠ Ples: A - balet
133	Repnik Marko	trobenta	-	trobenta	-
134	Repše Darka	nauk o glasbi	-	-	-
135	Ribič Marinka	-	-	-	kl. balet, kl. podrž. in repertoar
136	Rihter Matej	-	-	trobenta	-
137	Rizmal Franc	-	-	komorna igra	-
138	Rogelja Božo	-	-	oboa	-
139	Rožmanec Suzana	klj. flavta, flavta	-	-	-
140	Rus Ljubo	-	-	klavir d.p.	-
141	Saje Igor	-	-	kitara, kom. igra	-
142	Sebastian Darja	-	balet, stilni ples	-	stilni plesi
143	Sebastian Ernö	harmonika	-	harmonika, komorna igra	-
144	Selan Matej	-	-	-	kl. balet, kl. podrž in repertoar
145	Seliškar Mojca	-	-	slovenski jezik	
146	Semič Karmen	korepeticije	-	klavir d.p., korepeticije	-

147	Sešek Armin	violina	-	-	violina	-
148	Sever Jan	-	-	-	klavir d.p.	-
149	Sever Tomaž	-	-	-	komorna igra	-
150	Sikur Martin	violončelo	-	-	-	-
151	Skumavec Irena	-	-	-	čembalo d.p.	-
152	Smerkol Matevž	-	-	-	jazz kont., zgodovina jazza, osnove art., sk. igra, big-band	-
153	Sodja Dušan	klarinet	-	-	klarinet	-
154	Spasić Aleksandar	-	-	-	komorna igra	-
155	Sraka Andrej	pozavna	-	-	pozavna	-
156	Strajnar Aleš	-	-	-	jazz kitara, solfeggio	-
157	Stražar Dušanka	-	-	-	violina	-
158	Stropnik Marjan	-	-	-	pozavna	-
159	Suhadolnik Jelka	klavir	-	-	-	-
160	Suša Aleš	saksofon	-	-	jazz saksofon	-
161	Šavli Peter	-	-	-	solfeggio	-
162	Šček Lorenz Alenka	-	-	-	korepeticije	-
163	Škrbec Andreja	violina	-	-	-	-
164	Šnajder Huterer Milica	-	-	-	klavir d.p.	-
165	Šnofl Aleš	-	-	-	pozavna	-

Pedagogi:		Srednja glasbena in baletna šola Ljubljana			
		Glasbena šola		Umetniška gimnazija	
Zap. št.	Primek in ime	GŠ Glasba inštrument glasbena pripravnica predšol. gl. vzgoja	BŠ Ples: balet sodobni ples plesna pripravnica	SGŠ Glasba: A – glasbeni stavek B – petje, inštrument C – jazz-zabavna glasba	SBŠ Ples: A - balet
166	Špacapan Ivan	-	-	jazz petje	
167	Šporar Bratuž Tatjana	klavir	-	klavir	-
168	Špragar Tatjana	-	-	violina	-
169	Šurbek Boris	-	-	tolkala	-
170	Šurbek Jernej	tolkala	-	tolkala, komorna igra	-
171	Švagan Milan	fagot	-	komorna igra	-
172	Švaiger Mohorič Darja	-	-	jazz petje	-
173	Tomac Metod	-	-	rog, komorna igra	-
174	Tomc Alenka	-	balet	psihologija, zgodovina plesa	
175	Tomšič Čerkez Beatriz	-	-	likovno snovanje	
176	Trček Blaž	-	-	osnove improvizacije	-
177	Trček Marjan	-	-	petje	-
178	Urbanek Irena	-	-	angleški jezik	
179	Vahtar Maja	-	korepeticije	-	korepeticije

180	Vasle Tatjana	petje	-	petje	-
181	Vehovec Andreja	-	-	informatika	-
182	Vičentić Igor	korepeticije	-	klavir d.p., korepeticije	-
183	Vičentić Polić Štefka	-	korepeticije	-	korepeticije
184	Vidmar Maruša	-	-	-	kl. balet
185	Vidmar Vojko	-	-	-	kl. balet
186	Vodeb Mitja	-	-	športna vzgoja	-
187	Volčanšek Janko	petje	-	petje	-
188	Zalokar Marjan	-	-	fizika - laborant	-
189	Zalokar Venier Nina	violina	-	-	-
190	Zemljak Primož	-	-	rog	-
191	Zorko Mlinarić Suzana	klavir, korepeticije	-	klavir d.p., korepeticije	-
192	Zupan Alojz	-	-	klarinet	-
193	Zupan Andrej	klarinet	-	klarinet	-
194	Zupan Blaž	-	-	kontrabas	-
195	Zupan Damjana	korepeticije	-	klavir d.p., korepeticije	-
196	Zupan Matej	-	-	flavta	-
197	Žefran Lidija	-	korepeticije., nauk o gl.	-	korepeticije
198	Žgur Nada	petje	-	jazz petje	-

Pedagogi:		Srednja glasbena in baletna šola Ljubljana			
		Glasbena šola		Umetniška gimnazija	
Zap. št.	Preimek in ime	GŠ Glasba inštrument glasbena pripravnica predšol. gl. vzgoja	BŠ Ples: balet sodobni ples plesna pripravnica	SGŠ Glasba: A – glasbeni stavek B – petje, inštrument C – jazz-zabavna glasba	SBŠ Ples: A - balet
199	Žugelj Franc	trobenta	-	trobenta	-

ADMINISTRATIVNO IN TEHNIČNO OSEBJE

1.	Bečan Milena	knjigovodja OD			
2.	Grom Orešič Sabina	računovodstvo (por. dop.)		9. Suhadolec Marjan	hišnik
3.	Jurjevčič Marina	računovodstvo		10. Bašić Tehvida	snažilka
4.	Žagar Joža	računovodstvo		11. Čoralić Jasmina	snažilka
5.	Tekavec Vanda	tajnica		12. Hafizović Esma	snažilka
4.	Roblek Nina	referentka SGŠ/SBŠ		13. Halilović Hava	snažilka
7.	Vrhovnik Zvonka	referentka GŠ/BŠ		14. Novak Marija	snažilka
8.	Janžič Branko	hišnik, vzdrževanje učne tehnologije			

GLASBENA ŠOLA

Program: GLASBA

Osnovno glasbeno in baletno izobraževanje poteka glede na starost otrok in vrsto programov na več stopnjah: predšolska glasbena vzgoja, glasbena in plesna pripravnica ter izobraževanje na nižji in višji stopnji. V mesecu maju šola objavi razpis za vpis za naslednje šolsko leto, ki je v skladu s kadrovskimi in prostorskimi zmogljivostmi šole. Vpis se opravi na podlagi opravljenega sprejemnega preizkusa, pri katerem se ugotavljajo otrokove glasbene in fizičnomotorične sposobnosti. Vpis v program predšolske glasbene vzgoje ter v program glasbene in plesne pripravnice je mogoč brez opravljanja sprejemnega preizkusa.

Predšolsko glasbeno vzgojo obiskujejo otroci stari 5 let. Pri pouku spoznavajo glasbeni svet ob raznih didaktičnih igrah, glasbenih pravljičah in petju otroških pesmi. V **glasbeni pripravnici** se otroci, stari 6 let, ob petju že seznanijo z nekaterimi glasbili in spoznavajo lastnosti tonov. Program predšolske glasbene vzgoje in glasbene pripravnice traja eno leto, njun smoter pa je prav gotovo tudi usmerjanje glasbenih želja najmlajših in razvijanje njihovih sposobnosti.

Šoloobvezni otroci praviloma že obiskujejo pouk inštrumenta. Na šoli poučujemo naslednje inštrumente: klavir, harfo, harmoniko, violino, violo, violončelo, kontrabas, kitaro, kljunasto flavto, flavto, klarinet, saksofon, oboo, fagot, trobento, rog, pozavno, tubo, tolkala in petje. Ob inštrumentalnem individualnem pouku (dvakrat tedensko) učenci obiskujejo enkrat tedensko tudi skupinski pouk nauka o glasbi. Učenci lahko svoje znanje uporabljajo in bogatijo v komornih skupinah in godalnem orkestru.

Program: PLES

PLESNA PRIPRAVNICA

Program plesne pripravnice obsega tri starostne skupine od 6 do 8 let. Učenci v prvem in drugem letu spoznavajo svoje telo, prostor okoli in skozi igro odnos do okolja, posameznikov ali skupine. Tretje leto učenci že zavestno

izvajajo gibe in dejavnosti, ki njihovo telo usposabljaajo za nadaljevanje izobraževanja v t.i. plesnem programu. Plesni program se deli na balet in sodobni ples. Otroci, stari 9 let, se vanj vpišejo na podlagi opravljenega sprejemnega preizkusa.

BALET

Po končani plesni pripravnici se učenci po opravljenem sprejemnem preizkusu lahko vpišejo v prvi razred baleta (9 let). Ta obsega npr.: izgled celotne figure, mehkost in odprtost kolčnega sklepa, gibljivost in odprtost stopala, gibljivost hrbtenice, muzikalnost itd. V prvi razred se lahko izjemoma vpišejo tudi starejši učenci, ki pokažejo pri sprejemnem preizkusu veliko nadarjenost. Pouk baleta od 3. razreda naprej poteka na dveh zahtevnostnih stopnjah: osnovni program ter obsežnejši in zahtevnejši program. Slednji je namenjen nadarjenim otrokom, ki želijo baletno šolo nadaljevati na srednji šoli. Učenec se lahko vključi v obsežnejši in zahtevnejši program po predhodnem preizkusu sposobnosti in nadarjenosti. Med samim šolanjem je kadarkoli možen prehod iz zahtevnejšega v osnovni program, obratno pa le izjemoma. Pouk baleta traja šest let. Po končani osnovni stopnji lahko učenci opravljajo sprejemni izpit za srednjo baletno šolo.

SODOBNI PLES

Po končani plesni pripravnici se učenci po opravljenem sprejemnem preizkusu lahko vpišejo v prvi razred sodobnega plesa (9 let). Učenci spoznavajo in utrjujejo osnovno plesno tehniko in s tem razvijajo gibalno in plesno disciplino, koordinacijo, telesno moč in gibljivost. Pri učencih vzpodbujamo plesno ustvarjalnost in vrednotenje plesa. Pouk sodobnega plesa traja šest let. Po končani osnovni stopnji se lahko učenci vključijo v oddelek za sodobni ples v programu umetniške gimnazije.

Vpis po predmetih - Glasbena šola, šolsko leto 2004/2005

	predmet	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	skupaj
1	Balet	35	35	13	18	-	-	-	-	-	-	101
2	Fagot	3	0	1	1	-	-	-	-	-	-	5
3	Flavta	4	8	6	2	3	8	-	-	-	-	31
4	Glasbena prip.	14	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14
5	Harmonika	4	2	5	2	2	3	2	1	1	-	22
6	Harfa	2	3	1	2	2	1	-	-	-	-	11
7	Kitara	5	7	9	4	8	5	3	3	-	1	45
8	Klavir	16	21	18	22	31	19	7	7	3	2	146
9	Kljunasta flavta	12	11	5	2	-	1	-	-	-	-	31
10	Klarinet	5	8	2	-	2	1	-	-	-	-	18
11	Oboa	-	1	1	1	-	1	-	-	-	-	4
12	Petje	5	4	4	5	1	1	-	-	-	-	20
13	Predšolska gl. vzg.	14	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14
14	Sodobni ples	18	14	-	-	9	11	-	-	-	-	52
15	Pozavna	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	1
16	Plesna pr.	30	34	34	-	-	-	-	-	-	-	98
17	Saksofon	1	2	4	3	2	2	-	-	-	-	14
18	Tolkala	-	-	4	-	-	-	-	-	-	-	4
19	Trobenta	-	-	1	1	1	-	-	-	-	-	3
20	Violina	7	7	8	7	10	6	4	1	1	1	52
21	Violončelo	2	3	2	2	2	1	1	2	-	1	16
SKUPAJ		177	160	118	72	73	61	17	14	5	5	702

predmet	PREDMETNIK																opombe				
	TRAJANJE IZOBRAŽEVANJA V LETIH																				
	stari program								novi program												
	nižja stopnja				višja stopnja				nižja stopnja				višja st.								
klavir, violina, violončelo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	7 - 9		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8			
harmonika	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	7 - 9		
viola	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			1	2	3	4	5	6	11 - 13		predznanje 4. razreda violine
kontrabas	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			1	2	3	4	5	6	11 - 18		
harfa			1	2	3	4	5	6			1	2	3	4	5	6	7	8	7/9 - 11	mala ped. harfa 7 pedalna harfa 9	
kitara	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	8 - 10		
kljunasta flavta	1	2	3	4	5	6					1	2	3	4	5	6	7	8	7 - 9		
flavta, klarinet, oboa, saksofon				1	2	3	4	5	6					1	2	3	4	5	6	10 - 12	
fagot			1	2	3	4	5	6					1	2	3	4	5	6	10/12 - 18	otroški fagot 10 fagot 12	
trubenta			1	2	3	4	5	6					1	2	3	4	5	6	9 - 11		
rog			1	2	3	4	5	6					1	2	3	4	5	6	9 - 11		
pozavna			1	2	3	4	5	6					1	2	3	4	5	6	9 - 11	alt. pozavna 9 pozavna 11	

tuba			1	2	3	4	5	6					1	2	3	4	5	6	11 - 18	
tolkala			1	2	3	4	5	6					1	2	3	4	5	6	9 - 18	
petje					1	2	3	4	5	6			1	2	3	4	5	6	17/18 - 24	
predšolska glasbena vzgoja												1							5	
glasbena pripravница												1							6	
plesna pripravnica												1	2	3					6 - 8	
balet			1	2	3	4								1	2	3	4	5	9 - 11	
sodobni ples	1	2	3	4	5	6								1	2	3	4	5	9 - 11	

ŠOLSKI KOLEDAR

OCENJEVALNA OBDOBJA

1. ocenjevalno obdobje	1.9.2004 - 26.1.2005
2. ocenjevalno obdobje	27.1.2005 - 24.6.2005

REDNI POUK

Individualni in skupinski pouk 1.9.2004 - 10.6.2005

LETNI IZPITI

Januarski rok	26.1.2005
Majski rok	25.5.2005 (8., 9. razred OŠ, šola v naravi ipd.)
Junjski rok	13.6. - 17.6.2005

POPRAVNI IZPITI

Spomladanski rok	22.6.2005
Jesenski rok	24.8.2005

LETNI IZPITI ZA ZUNANJE KANDIDATE (privatni izpiti)

13.6.2005 - 17.6.2005

SPREJEMNI PREIZKUSI za vpis v šolsko leto 2004/2005

Glasbena šola	Balet / Sodobni ples
27.5.2005 ob 16.00 uri	27.5.2005 ob 16.00 uri
28.5.2005 ob 9.00 uri	28.5.2005 ob 9.00 uri
25.8.2005 ob 9. in 16.00 uri (samo za prosta mesta)	17.6.2005 ob 9.00 in 16.00 uri (<i>vpisovanje</i>) 25.8.2005 ob 9.00 in 16.00 uri

LETNA SPRIČEVALA

24.6.2005 ob 11.00 ali ob 16.00 uri

NASTOPI

INTERNI NASTOPI

so praviloma ob sredah v Hubadovi dvorani ob 18.00 uri

JAVNI NASTOPI

	16.11.2004	ob 19.00 uri	DSS, Vegova 7
	7.12.2004	ob 19.00 uri	DSS, Vegova 7
	21.12.2004	ob 19.00 uri	DSS, Vegova 7
	25.1.2005	ob 19.00 uri	DSS, Vegova 7
	15.2.2005	ob 19.00 uri	DSS, Vegova 7
	12.4.2005	ob 19.00 uri	DSS, Vegova 7
Glasb. matineja	15.5.2005	ob 11.00 uri	Slovenska filharmonija
	17.5.2005	ob 19.00 uri	DSS, Vegova 7
	31.5.2005	ob 19.30 uri	Slovenska filharmonija
	7.6.2005	ob 19.30 uri	Slovenska filharmonija

Letni predstavi baletne šole

17. in 18.4.2005 ob 19.00 uri SNG Opera in balet

Letni predstavi oddelka za sodobni ples

10. in 11.4.2005 ob 18.30 uri KD Španski borci

TEKMOVANJA

Regijsko tekmovanje mladih glasbenikov Ljubljane (TEMSIG)

17.2. - 20.2.2005

Državno tekmovanje mladih slovenskih glasbenikov (TEMSIG)

17.3. - 20.3.2005

KONFERENCE IN RODITELJSKI SESTANKI				
OCENJEVALNE KONFERENCE		dan	ura	datumi
Baletna šola		TO	10.00	30.11.2004, 9.3.2005
		PO	11.30	20.6.2005
Glasbena šola		SR	8.30	26.1.2005
		PO	10.00	20.6.2005
PEDAGOŠKE KONFERENCE		dan	ura	datumi
GŠ, BŠ, SGŠ/SBŠ (po oddelkih)		ČE, PE		2. in 3.9.2004
	GŠ	SR	9.30	24.11.2004
ZAKLJUČNA KONFERENCA		Za šolsko leto 2004/2005: četrtek, 30. junij 2005 ob 10. uri		
UVODNA KONFERENCA		Za šolsko leto 2005/2006: ponedeljek, 22. avgust 2005 ob 9. uri		
RODITELJSKI SESTANKI - GOVORILNE URE				

skupinski pouk:	enkrat tedensko po objavljenem urniku
individualni pouk:	pri rednem pouku, po internih in javnih nastopih

PRISPEVKI ZA MATERIALNE STROŠKE ŠOLANJA

V skladu s 83. členom Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanju šola določa prispevke za kritje materialnih stroškov.

Višino prispevkov vsako leto določi Svet šole.

Vpisnina

Kritje stroškov šolske dokumentacije – prijavnice za vpis, vpisni list, matični list, prijavnice k izpitu, glasbene beležke, spričevala, pohvale, razna potrdila, tiskana publikacija itd.

Prispevek za materialne stroške šolanja

Celotni prispevek je razdeljen na 10 mesečnih obrokov. Prvi in drugi obrok ter deveti in deseti obrok sta zaradi tehničnih razlogov datumsko združena.

Prispevek za izposojno inštrumentov

Celotni znesek za izposojen inštrument (dva najvišja prispevka za materialne stroške šolanja) je razdeljen na dva obroka.

Prispevek za izposojno notnega in audio gradiva v šolski knjižnici

Celoten znesek za letno uporabo notnega gradiva plača učenec ob prvem obisku v knjižnici.

IZPOSOJA INŠTRUMENTOV

Učenci si lahko izposodijo inštrumente v sobi št. 14 na Vegovi 5.

Urnik izposoje godalnih inštrumentov:
sreda 19.30 - 20.30 (prof. Polona Češarek)

Urnik izposoje pihalnih in trobilnih inštrumentov:
sreda 16.30 - 18.00 (prof. Milan Švagan)

KNJIŽNICA

Urnik izposoje v knjižnici (soba št. 2., Vegova 5):

ponedeljek	9.00 - 12.00
torek	14.00 - 17.00
sreda	11.00 - 14.00
četrtek	11.00 - 14.00
petek	9.00 - 12.00

1. Šola zagotavlja učencem:

- obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela,
- razvijanje njihovih sposobnosti,
- pridobivanje kakovostnega in sodobnega znanja,
- upoštevanje individualnih in razvojnih posebnosti,
- prilagoditev dela za zelo nadarjene učence, ki se pripravljajo na državno oziroma mednarodno tekmovanje,
- dodatni pouk za zelo nadarjene učence za seznanjanje z obsežnejšim in zahtevnejšim programom,
- varnost in zaščito pred vsemi oblikami nasilja na šoli,
- pravico do zdravega, varnega in vzpodbudnega delovnega okolja,
- varovanje osebnih podatkov v skladu z zakonom in drugimi predpisi.

2. Dolžnosti učencev so:

- redno in pravočasno obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela,
- nastopanje na šolskih in drugih nastopih, določenih z izobraževalnim programom, letnim delovnim načrtom, šolskim koledarjem in drugimi predpisi,
- vnaprejšnje obveščanje šole o drugih javnih zunajšolskih nastopih in pridobitev soglasja šole,
- spoštovanje drugih in vedenje v skladu s splošno sprejetimi civilizacijskimi normami,
- prispevanje k ugledu šole,
- varovanje ter ohranjanje premoženja šole, lastnine učencev in delavcev šole,
- upoštevanje pravil šolskega reda in hišnega reda.

3. Obiskovanje pouka in opravičevanje odsotnosti

Učenec mora prisostvovati organiziranemu izobraževalnemu delu v skladu z izobraževalnim programom in letnim delovnim načrtom šole.

Če učenec ne more priti k pouku v prvih petih dneh po začetku šolskega leta, mora sporočiti zadržanost. Če tega ne stori, šola obvesti starše in jih pozove, da v treh dneh obvestijo šolo o vzroku odsotnosti, sicer učencu preneha status učenca glasbene šole.

Učenčevo odsotnost od organiziranih oblik izobraževalnega dela morajo starši ustrezno opravičiti, in to v petih dneh po prihodu učenca v šolo

v pisni obliki. Če šola v tem roku ne sprejme opravičila, je odsotnost neopravičena.

4. Varnost učencev

Šola poskrbi za varnost učencev s tem, da:

- oblikuje oddelke in skupine učencev v skladu z normativi in standardi za glasbene šole,
- skrbi, da so objekti, učila, oprema in naprave v skladu z veljavnimi normativi in standardi ter zagotavljajo varno izvajanje pouka,
- v šolskih prostorih prepoveduje in preprečuje uživanje in razširjanje alkohola in drog.

5. Pohvale in nagrade

Za uspešno in prizadevno delo v šoli lahko učenec dobi pohvalo. O tem odloča učiteljski zbor na predlog učitelja predmeta.

Za izredne uspehe na državnih in mednarodnih tekmovanjih lahko učenec dobi Škerjančevo nagrado. Podrobnosti o tem določa Pravilnik o podeljevanju Škerjančevih nagrad, diplom in priznanj.

6. Vzgojni ukrepi

Za neizpolnjevanje obveznosti, kršitve dolžnosti in pravil, določenih s tem pravilnikom, se učencem izrekajo vzgojni ukrepi:

- opomin učitelja posameznega predmeta,
- opomin ravnatelja,
- izključitev iz šole, ki jo izreče učiteljski zbor.

Podrobnosti o izrekanju vzgojnih ukrepov določa Pravilnik o šolskem redu za glasbene šole.

7. Izpis in izključitev učenca

Med letom se lahko učenec izpiše iz šole le na podlagi pisne vloge staršev. Učenec, ki ne izpolnjuje svojih obveznosti je lahko izključen iz šole. O tem odloča učiteljski zbor. Učenec je lahko izključen iz glasbene šole tudi, če ne plačuje prispevka, ki ga za poravnavanje materialnih stroškov določi svet šole.

(Povzeto iz Pravilnika o šolskem redu za GŠ.)

SREDNJA GLASBENA IN BALETNA ŠOLA

Program: UMETNIŠKA GIMNAZIJA

Program umetniške gimnazije je usmerjen v pripravo na maturo in nadaljnje izobraževanje na univerzi. Vezan je na sistematično razvijanje, poglobljanje in razširjanje strokovne - glasbene, plesne - in splošne izobrazbe.

Gimnazija ima nalogo, da:

- na mednarodno primerljivi ravni posreduje znanje, potrebno za nadaljevanje izobraževanja v visokem šolstvu,
- vsakemu posamezniku zagotovi optimalen razvoj njegovih sposobnosti, ustvarjalnosti in njegove specifične nadarjenosti,
- razvija samostojno in kritično presojanje in odgovorno ravnanje; vzgaja mladega človeka k strpnosti, humanosti, za skupinsko delo, za sodelovanje in življenje v pluralni družbi,
- razvija zavest o narodni identiteti in vzpodbuja kulturne in civilizacijske vrednote, ki temeljijo na slovenski in evropski tradiciji,
- vzbuja zavest odgovornosti za okolje, naravno in kulturno dediščino ter lastno zdravje.

V strokovnem smislu so naloge usmerjene v:

- usposabljanje za obvladovanje glasbenih področij, ki se nanašajo na ustvarjalne, poustvarjalne, zgodovinske in teoretične sestavine glasbene umetnosti (glasbena smer),
- pridobivanje plesnega znanja in fizičnih sposobnosti ter širših strokovno-teoretičnih znanj, razvijanje individualnih kvalitet dijaka in s tem postavljanje podlage za formiranje umetnika (plesna smer).

Za vključitev v program je potrebna uspešno končana osnovna šola ter posebna nadarjenost, ki se ugotavlja s preizkusom znanja.

- Program omogoča pripravo na maturo iz obveznih predmetov (slov. jezik, matematika, tuji jezik I) in izbirnih predmetov (glasba, tuji jezik II, zgodovina). Z uspešno opravljeno maturo se pridobi srednja izobrazba.

Na Srednji glasbeni in baletni šoli Ljubljana izvajamo program umetniške gimnazije in to:

I. glasbena smer:

- modul A - glasbeni stavek
- modul B - petje - inštrument
- modul C - jazz-zabavna glasba

II. plesna smer:

- modul A - balet

PREDMETNIKI Zaradi razlik v strokovnem delu v posameznih smereh so oblikovani modularni predmetniki:

GLASBENA SMER: MODUL A - GLASBENI STAVEK

Zap. št.	Predmet	1.	2.	3.	4.	Skupaj ur letno
I.	Obvezni štiriletni predmeti					
1.	Slovenščina	4	4	4	4	560
2.	Matematika	4	4	4	4	560
3.	Tuji jezik I	3	3	3	3	420
4.	Tuji jezik II	2	3	3	2	350
5.	Športna vzgoja	3	3	3	3	420
	Obvezni predmeti					
6.	Zgodovina	2	2	2		210
7.	Geografija	3				105
8.	Biologija, fizika	4	4			280
9.	Psihologija, filozofija			2	2	140
10.	Likovnost			1		35
11.	Informatika		2			70
12.	Solfeggio	3	2	2	2	315
13.	Zgodovina glasbe			3	3	210
14.	Glasbeni stavek z oblikoslovjem	4	4	4	4	560
15.	Klavir		2	2	2	210
II.	Ure za izbirne predmete				4	140
III.	Druge oblike samostojnega ali skupinskega dela					
16.	Zbor - orkester		1	2	3	210
17.	Klavir		2			70
IV.	Obvezne izbirne vsebine	90	90	90	30	300
	SKUPAJ VSEH UR NA TEDEN	34	34	35	36	5165

GLASBENA SMER: MODUL B - PETJE - INŠTRUMENT

Zap. št.	Predmet	1.	2.	3.	4.	Skupaj ur letno
I.	Obvezni štiriletni predmeti					
1.	Slovenščina	4	4	4	4	560
2.	Matematika	4	4	4	4	560
3.	Tuji jezik I	3	3	3	3	420
4.	Tuji jezik II	2	3	3	2	350
5.	Športna vzgoja	3	3	3	3	420
	Obvezni predmeti					
6.	Zgodovina	2	2	2		210
7.	Geografija	3				105
8.	Biologija, fizika	4	4			280
9.	Psihologija, filozofija			2	2	140
10.	Likovnost			1		35
11.	Informatika		2			70
12.	Solfeggio	3	2	2	2	315
13.	Zgodovina glasbe			3	3	210
14.	Glasbeni stavek z oblikoslovjem		2	2	2	210
15.	Klavir	1	1	1	1	140
16.	Petje - inštrument	3	3	3	3	420
II.	Ure za izbirne predmete	1			2	105
III.	Druge oblike samostojnega ali skupinskega dela					
17.	Zbor - orkester		3	1	2	210
18.	Komorna igra			2	2	140
19.	Dopolnilni inštrument				1	35
IV.	Obvezne izbirne vsebine	90	90	90	30	300
	SKUPAJ VSEH UR NA TEDEN	33	36	36	36	5235

GLASBENA SMER: MODUL C - JAZZ - ZABAVNA GLASBA

Zap. št.	Predmet	1.	2.	3.	4.	Skupaj ur letno
I.	Obvezni štiriletni predmeti					
1.	Slovenščina	4	4	4	4	560
2.	Matematika	4	4	4	4	560
3.	Tuji jezik I	3	3	3	3	420
4.	Tuji jezik II	2	3	3	2	350
5.	Športna vzgoja	3	3	3	3	420
	Obvezni predmeti					
6.	Zgodovina	2	2	2		210
7.	Geografija	3				105
8.	Biologija, fizika	4	4			280
9.	Psihologija, filozofija			2	2	140
10.	Likovnost			1		35
11.	Informatika		2			70
12.	Solfeggio	3	2	2	2	315
13.	Zgodovina glasbe	1		3	3	245
14.	Glasbeni stavek z oblikoslovjem		2	2	2	210
15.	Klavir	1	1	1	1	140
16.	Petje - inštrument	3	3	3	3	420
II.	Ure za izbirne predmete				2	70
III.	Druge oblike samostojnega ali skupinskega dela					
17.	Skupinska igra	1	1	1	2	175
18.	Osnove improvizacije		1	1	1	105
19.	Osnove aranžiranja		1	1	2	140
IV.	Obvezne izbirne vsebine	90	90	90	30	300
	SKUPAJ VSEH UR NA TEDEEN	34	36	36	36	5270

PLESNA SMER: MODUL A - BALET

Zap. št.	Predmet	1.	2.	3.	4.	Skupaj ur letno
I.	Obvezni štiriletni predmeti					
1.	Slovenščina	4	4	4	4	560
2.	Matematika	4	4	4	4	560
3.	Tuji jezik I	3	3	3	3	420
4.	Tuji jezik II	2	3	3	2	350
	Obvezni predmeti					
5.	Zgodovina	2	2	2		210
6.	Geografija	3				105
7.	Biologija, fizika	4	4			280
8.	Psihologija, filozofija			2	2	140
9.	Likovnost			1		35
10.	Informatika		2			70
11.	Klasični balet	10	8	8	8	1190
12.	Klasična podžka in repertoar		2	2	4	280
13.	Inštrument	1	1			70
14.	Sodobne plesne tehnike			3	3	210
15.	Zgodovina plesa in glasbe			1	1	70
II.	Ure za izbirne predmete				2	70
III.	Druge oblike samostojnega ali skupinskega dela					
16.	Klasični balet - skupinske vaje		2	2	2	210
17.	Stilni plesi	2				70
18.	Karakterni plesi		1	1	1	105
IV.	Obvezne izbirne vsebine	90	90	90	30	300
	SKUPAJ VSEH UR NA TEDEEN	35	36	36	36	5305

Vpis po predmetih - Srednja glasbena in baletna šola, šolsko leto 2004/2005

	predmet	smer	1. L.	1. LD	2. L.	2. LD	3. L.	3. LD	4. L.	4. LD	skupaj vsi	skupaj delni
1	Bobni	C	3	2	3	3	1	-	2	-	9	5
2	Flavta	B	5	4	6	3	6	2	7	3	24	12
3	Glasbeni stavek	A	8	2	4	3	11	6	9	2	32	13
4	Harfa	B	-	-	2	2	-	-	-	-	2	2
5	Harmonika	B	3	2	1	-	4	1	2	-	10	3
6	Kitara	B	8	6	3	3	3	2	4	3	18	14
7	Kitara	C	1	1	4	4	2	1	-	-	7	6
8	Klarinet	B	5	2	6	3	4	-	5	3	20	8
9	Klasični balet	A	9	8	11	9	4	4	6	5	30	26
10	Klavir	B	9	8	4	1	9	6	15	10	37	25
11	Klavir	C	4	4	1	1	3	3	1	1	9	9
12	Kontrabas	B	2	1	2	2	4	2	-	-	8	5
13	Kontrabas	C	1	1	-	-	1	1	-	-	2	2
14	Oboa	B	2	2	1	-	1	1	1	1	5	4
15	Petje	B	11	11	8	8	4	4	5	5	28	28
16	Petje	C	4	4	2	2	2	2	2	2	10	10
17	Pozavna	B	1	-	1	-	2	2	3	2	7	4
18	Rog	B	3	1	2	-	1	1	4	1	10	3
19	Saksofon	B	3	3	3	1	5	1	4	1	15	6
20	Saksofon	C	1	1	5	4	4	3	1	1	11	9
21	Tolkala	B	1	-	2	1	2	1	2	-	7	2
22	Trobenta	B	3	-	2	2	8	3	2	-	15	5
23	Trobenta	C	3	2	-	-	-	-	-	-	3	2
24	Tuba	B	2	2	1	-	1	1	-	-	4	3
25	Viola	B	1	1	-	-	1	-	2	1	4	2
26	Violina	B	10	6	9	3	7	3	4	1	30	13
27	Violončelo	B	5	3	4	1	1	-	3	-	13	4
SKUPAJ			108	77	87	56	91	50	84	42	370	225

ŠOLSKI KOLEDAR

OCENJEVALNA OBDOBJA

- | | |
|------------------------|--|
| 1. ocenjevalno obdobje | 1.9.2004 - 29.11.2004 |
| 2. ocenjevalno obdobje | 2.12.2004 - 8.3.2005 |
| 3. ocenjevalno obdobje | 10.3.2005 - 24.6.2005 (1. - 3. letnik) |
| | 10.3. 2005 - 20.5.2005 (4. letnik) |

LETNI IZPITI

- | | | |
|----------------|---------------------|-----------------|
| 1. - 3. letnik | dopolnilni predmeti | 8. - 10.6.2005 |
| | glavni predmeti | 13. - 17.6.2005 |
| 4. letnik | dopolnilni predmeti | 12. - 13.5.2005 |
| | glavni predmeti | 16. - 18.5.2005 |

POPRAVNI IZPITI

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1. - 4. letnik | 1. - 5.7.2005 |
| | 22. - 24.8.2005 |

IZPITI OBČANOV

7.10. in 8.10.2004, 9.12. in 10.12.2004,
7.4. in 8.4.2005, 1.7. - 5.7.2005, 23.8. in 24.8.2005

INFORMATIVNI DNEVI

11.2. in 12.2.2005

SPREJEMNI PREIZKUSI

11.3. in 12.3.2005

MATURA

Predmaturitetni preizkus iz slovenščine	12.3.2005
Spomladanski rok	
priprave na maturo	24.5. do 3.6.2005
slovenščina - esej	9.5.2005
nastopi - glasba, balet	29.4., 20. in 21.5.2005
glasbeni stavek	19.5.2005
angleščina	4.6.2005
slovenščina - 2. pola	6.6.2005
zgodovina	7.6.2005
matematika	11.6.2005
nemščina	15.6.2005
ustni del mature	21. do 24.6.2005
Jesenski rok	26.8. do 10.9.2005

SPRIČEVALA

Letna spričevala	4. letnik	23.5.2005
	1. - 3. letnik	24.6.2005 ob 9.00 uri
Maturitetna spričevala		
spomladanski rok		22.7.2005 ob 10. uri
jesenski rok		26.9.2005 ob 10. uri

KULTURNI DNEVI

SGBŠ	3.2.2004	koncert simfoničnega orkestra v SF
	11.3.2004	Kulturni dan šole
		Literarno zgodovinska ekskurzija
-	ogled operne predstave	
	<i>(datum bo določen kasneje)</i>	
-	ogled predstave v Mestnem gledališču ali v SNG Drami	
	<i>(datum bo določen kasneje)</i>	

ŠPORTNI DNEVI

1. - 4. letnik

14.9.2004

13.1.2005

NASTOPI

INTERNI NASTOPI

bodo praviloma ob četrtnih v Lajovčevi dvorani
in dvorani Slovenskih skladateljev ob 18.30 uri

JAVNI NASTOPI

	16.11.2004	ob 19.00 uri	DSS, Vegova 7
	21.12.2004	ob 19.00 uri	DSS, Vegova 7
	25.1.2005	ob 19.00 uri	DSS, Vegova 7
	15.2.2005	ob 19.00 uri	DSS, Vegova 7
	12.4.2005	ob 19.00 uri	DSS, Vegova 7
	17.5.2005	ob 19.30 uri	Slovenska filharmonija
	31.5.2005	ob 19.30 uri	Slovenska filharmonija
	7.6.2005	ob 19.30 uri	Slovenska filharmonija
komorni ansambli -	5.4.2005	ob 19. 30 uri	Slovenska filharmonija
mešani pevski zbor			
jazz ansambli	14.4.2005	ob 19. 30 uri	Slovenska filharmonija
big band			
simfonični orkester	21.4.2005	ob 19.30 uri	Slovenska filharmonija
letna predstava SBS	17. in 18.4.2005	ob 19.00 uri	SNG Opera in balet

TEKMOVANJA

Regijsko tekmovanje mladih glasbenikov Ljubljane (TEMSIG)

17.2. - 20.2.2005

Državno tekmovanje mladih slovenskih glasbenikov (TEMSIG)

17.3. - 20.3.2005

KONFERENCE IN RODITELJSKI SESTANKI				
OCENJEVALNE KONFERENCE				
	dan	ura	datumi	
kitara, harfa godala petje SBŠ klavir, harmonika pihala, trobila, tolkala jazz/zabavna glasba SGŠ/SBŠ splošnoizobraževalni predmeti strokovnoteoretični predmeti	TO	8.00	30.11.2004	8.3.2005
	TO	8.30	30.11.2004	8.3.2005
	TO	9.15	30.11.2004	8.3.2005
	TO	10.00	30.11.2004	8.3.2005
	TO	11.00	30.11.2004	8.3.2005
	TO	13.15	30.11.2004	8.3.2005
	SR	9.30	1.12.2004	9.3.2005
	SR	17.00	1.12.2004	9.3.2005
	SR	17.00	1.12.2004	9.3.2005
SKUPNA KONFERENCA SGŠ/SBŠ				
	dan	ura	datumi	
	SR	18.30	1.12.2004	9.3.2005
	PE	12.00	20.5.2005	(4. letnik)
	PO	8.30	20.6.2005	(1. - 3. letnik)
PEDAGOŠKE KONFERENCE				
	dan	ura	datumi	
GŠ, BŠ, SGŠ/SBŠ (po oddelkih) ČE, PE, PO SGŠ/SBŠ			2.,3. in 6.9.2004	
	TO	13.00	28.9.2004,	26.10.2004, 25.1.2005, 19.4.2005
ZAKLJUČNA KONFERENCA				
Za šolsko leto 2004/2005: četrtek, 30. junij 2005 ob 10. uri				
UVODNA KONFERENCA				
Za šolsko leto 2005/2006: ponedeljek, 22. avgust 2005 ob 9. uri				
RODITELJSKI SESTANKI SGŠ/SBŠ				
pe, 17.9.2004 ob 17. uri; so, 4.12.2004 ob 9. uri; če, 10.3.2005 ob 17. uri				
GOVORILNE URE				
skupinski pouk:		enkrat tedensko po objavljenem urniku		
individualni pouk:		pri rednem pouku, po internih in javnih nastopih		

Urnik izposoje v knjižnici (soba št. 2., Vegova 5):

ponedeljek	9.00 - 12.00
torek	14.00 - 17.00
sreda	11.00 - 14.00
četrtek	11.00 - 14.00
petek	9.00 - 12.00

Prispevek za izposajo notnega in audio gradiva v šolski knjižnici - celoten znesek za letno uporabo notnega gradiva plača učenec ob prvem obisku v knjižnici.

PRAVICE IN DOLŽNOSTI DIJAKOV

1. Šola zagotavlja dijakom:

- obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela,
- razvijanje njihovih sposobnosti,
- pridobivanje kakovostnega in sodobnega znanja,
- upoštevanje individualnih in razvojnih posebnosti,
- prilagoditev dela za zelo nadarjene dijake, ki se pripravljajo na državno oziroma mednarodno tekmovanje,
- varnost in zaščito pred vsemi oblikami nasilja na šoli,
- pravico do zdravega, varnega in vzpodbudnega delovnega okolja,
- varovanje osebnih podatkov v skladu z zakonom in drugimi predpisi.

2. Dolžnosti dijakov so:

- redno in pravočasno obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela,
- nastopanje na šolskih in drugih nastopih, določenih z izobraževalnim programom, letnim delovnim načrtom, šolskim koledarjem in drugimi predpisi,
- vnaprejšnje obveščanje šole o drugih javnih zunajšolskih nastopih in pridobitev soglasja šole,
- spoštovanje drugih in vedenje v skladu s splošno sprejetimi civilizacijskimi normami, prispevanje k ugledu šole,
- varovanje ter ohranjanje premoženja šole, lastnine dijakov in delavcev šole, upoštevanje pravil šolskega in hišnega reda.

3. Obiskovanje pouka in opravičevanje odsotnosti

Dijak in starši morajo čimprej, najkasneje pa v treh dneh od izostanka dijaka od pouka, razrednika obvestiti o izostanku.

Če razrednik v treh dneh od izostanka dijaka od pouka ni obveščen o razlogu za odsotnost, vzpostavi stik s starši.

Starši morajo čimprej, najkasneje pa v treh dneh po prihodu dijaka v šolo, odsotnost pisno opravičiti. V tridnevni rok se ne štejejo dnevi, ko ni pouka.

Kadar je dijak odsoten zaradi bolezni več kot pet šolskih dni skupaj, lahko razrednik zahteva potrdilo osebnega zdravnika.

Če razrednik v treh dneh po prihodu dijaka v šolo ne prejme pisnega opravičila o odsotnosti, je odsotnost neopravičena.

Razrednik lahko upošteva opravičilo, ki ga dijak iz upravičenih razlogov predloži po izteku roka iz prejšnjega odstavka.

Če razrednik podvomi v verodostojnost opravičila, to preveri pri podpisniku oziroma izdajatelju opravičila.

Odsotnost dijaka od pouka izjemoma dovoli učitelj za uro, ki jo vodi. Odsotnost mora biti naknadno pisno opravičena.

Na podlagi pisne vloge športne, kulturne oziroma druge organizacije ali šole in ob soglasju staršev lahko razrednik dijaku dovoli odsotnost od pouka za največ tri dni. Odsotnost, daljšo od treh dni, dovoli ravnatelj in o tem obvesti razrednika.

Za odsotnost iz prejšnjega odstavka je praviloma treba zaprositi najmanj tri dni pred odsotnostjo.

Razrednik in ravnatelj izjemoma dovolita odsotnost od pouka iz drugega odstavka tega člena zadnja dva tedna pred koncem ocenjevalnega obdobja ali na dan napovedanega ocenjevanja znanja.

Dijak lahko izostane od pouka v šolskem letu do pet dni (strnjeno ali po delih) ne glede na vzrok, če starši razredniku najmanj tri dni pred izostankom odsotnost pisno napovejo. Taka odsotnost je opravičena.

Ne glede na prejšnji odstavek ne more izrabiti pravice do napovedane odsotnosti več kot ena četrтина dijakov oddelka naenkrat. V tem primeru razrednik upošteva vrstni red napovedi.

Pravice do napovedane odsotnosti, krajše od pet dni, dijak ne more izrabiti zadnja dva tedna pred koncem ocenjevalnega obdobja, na dan napovedanega ocenjevanja znanja ali če je pred tem neopravičeno izostal 30 ur ali več.

4. Spremljanje prisotnosti in odsotnosti

Ravnatelj lahko na podlagi sklepa sveta šole s šolskimi pravili (19. člen) določi, da se dijaka, ki je bil prisoten pri pouku posameznega predmeta v ocenjevalnem obdobju manj kot 85 odstotkov realiziranih ur pouka, v skladu s pravili o ocenjevanju znanja, ki jih določi minister, pristojen za šolstvo, oceni po obdobjih.

Ravnatelj lahko s šolskimi pravili določi tudi višji odstotek prisotnosti iz prejšnjega odstavka, vendar ne več kot 90 odstotkov realiziranih ur pouka posameznega predmeta v ocenjevalnem obdobju.

Določila prvega in drugega odstavka tega člena se ne uporabljajo v primeru opravičene odsotnosti iz 17. člena tega pravilnika in daljše odsotnosti dijaka od pouka iz zdravstvenih razlogov.

5. Varnost dijakov

Šola poskrbi za varnost dijakov z upoštevanjem standardov in normativov in drugih predpisov, ki urejajo varstvo pri delu, poleg tega pa še:

- oblikuje oddelke in skupine dijakov v skladu z normativi in standardi za umetniške gimnazije,
- skrbi, da so objekti, učila, oprema in naprave v skladu z veljavnimi normativi in standardi ter zagotavljajo varno izvajanje pouka,
- v šolskih prostorih prepoveduje in preprečuje uživanje in razširjanje alkohola in drog.

6. Pohvale in nagrade

Dijak lahko za uspešno in prizadevno delo v šoli dobi pohvalo. O tem odloča učiteljski zbor na predlog učitelja predmeta.

Za izredno uspehe na državnih in mednarodnih tekmovanjih lahko dijak dobi Škerjančevo nagrado. Podrobnosti o tem določa Pravilnik o podeljevanju Škerjančevih nagrad, diplom in priznanj.

7. Vzgojni ukrepi

Za neizpolnjevanje obveznosti, kršitve dolžnosti in pravil, določenih s tem pravilnikom, se dijakom izrekajo vzgojni ukrepi:

- | | |
|---------------------------------------|----------|
| - opomin razrednika | 5-9 ur |
| - ukor razrednika, | 10-19 ur |
| - ukor razrednega učiteljskega zbora, | 20-29 ur |
| - ukor ravnatelja, | 30-39 ur |

- ukor učiteljskega zbora, 40 ur
- pogojna izključitev iz šole, 41 ur in več
- izključitev iz šole, ki jo izreče učiteljski zbor.

Vzgojni ukrepi iz 32. člena tega pravilnika se praviloma stopnjujejo. Opomin razrednika se dijaku izreče za lažje kršitve, določene s tem pravilnikom in s šolskimi pravili.

Ukor razrednika, ukor oddelčnega učiteljskega zbora in ukor ravnatelja se dijaku izreče za težje kršitve, določene s tem pravilnikom in s šolskimi pravili.

Ukor učiteljskega zbora, pogojna izključitev iz šole in izključitev iz šole se dijaku izreče za najtežje kršitve po tem pravilniku.

Šola se odloči za pogojno izključitev iz šole le, če ob upoštevanju vseh okoliščin primera presodi, da bo vzgojni ukrep dosegel svoj namen. Če dijak med trajanjem pogojne izključitve stori težjo kršitev, se pogojna izključitev prekliče in dijaku izreče vzgojni ukrep izključitve iz šole. Če je dijak izključen iz šole, ga je ista šola po preteku časa, za katerega je bil izključen, dolžna v skladu z veljavnimi normativi in standardi ponovno vpisati pod enakimi pogoji in v rokih, ki veljajo za ostale dijake. V primeru izključitve šola nudi dijaku pomoč pri vključitvi v drugo šolo oziroma pri nadaljevanju izobraževanja.

Vzgojni ukrep velja eno leto, razen izključitve iz šole, ki se praviloma izreče do konca šolskega leta, največ pa še za naslednje šolsko leto. Če se med trajanjem vzgojnega ukrepa ugotovi, da je vzgojni ukrep dosegel svoj namen, lahko organ, ki je ukrep izrekel, izda sklep o izbrisu. O izbrisu vzgojnega ukrepa šola obvesti dijaka, starše pa priporočeno s povratnico. Izbrisan vzgojni ukrep se šteje za neizrečen.

Po preteku roka iz prvega odstavka tega člena oziroma po izbrisu vzgojnega ukrepa iz prejšnjega odstavka se spis o vzgojnem ukrepu preneha hraniti v skladu s pravili o šolski dokumentaciji v srednješolskem izobraževanju.

Podrobnosti o izrekanju vzgojnih ukrepov določa Pravilnik o šolskem redu za srednje šole.

8. Izpis in izključitev

Dijak se lahko izpiše iz šole s soglasjem staršev. Šola mu izda izpisnico, ki obsega podatke o dijaku, datum izpisa in podpise ravnatelja ter staršev. Za najtežje kršitve in za ponavljajoče kršitve je dijak lahko izključen iz šole. O izključitvi odloča učiteljski zbor s tajnim glasovanjem.

(Povzeto iz Pravilnika o šolskem redu za srednje šole.)

INFORMACIJA KANDIDATOM ZA VPIS V PROGRAM UMETNIŠKE GIMNAZIJE za šolsko leto 2005/2006

SPLOŠNI PODATKI O PROGRAMU UMETNIŠKE GIMNAZIJE in smereh, ki se izvajajo na Srednji glasbeni in baletni šoli Ljubljana.

Program umetniške gimnazije traja 4 leta.

I. GLASBENA SMER

- A - Glasbeni stavek
- B - Petje - inštrument
- C - Jazz-zabavna glasba

II. PLESNA SMER

- A - Balet

POGOJI ZA VPIS

1. Uspešno končana osnovna šola.
2. Posebna glasbena (A, B, C) oz. plesna (A) nadarjenost, ki se ugotavlja s preizkusom znanja po programu glasbene oz. baletne šole in obsega:

I. GLASBENA SMER

A - Glasbeni stavek

- znanje klavirja v obsegu prvih štirih razredov in nauka o glasbi v obsegu šestih razredov glasbene šole;

B - Petje - inštrument

- znanje nauka o glasbi v obsegu šestih razredov glasbene šole;
za petje: znanje v obsegu dveh razredov glasbene šole, zdravniško potrdilo, s katerim se ugotovi zdravstveno stanje pevskega organa, potrebna starost za dekleta je vsaj 17 let, za fante pa vsaj 18 let z zaključeno mutacijo;
za posamezne instrumente še:
 - violina, viola, violončelo, kitara, klavir, harmonika: znanje ustreznega instrumenta v obsegu šestih razredov glasbene šole;
 - kljunasta flavta, flavta, oboa, klarinet, fagot, saksofon, rog, trobenta, pozavna, tuba, kontrabas, tolkala: znanje ustreznega instrumenta v obsegu štirih razredov glasbene šole; za skupino instrumentov pihal in trobil mora kandidat priložiti še zdravniško spričevalo;
 - harfa: znanje harfe v obsegu prvih štirih razredov glasbene šole;

C - Jazz-zabavna glasba

- znanje nauka o glasbi v obsegu šestih razredov glasbene šole;
- znanje petja v obsegu dveh razredov glasbene šole ter zdravniško potrdilo o zdravstvenem stanju pevskega organa, starost za dekleta je praviloma 17 let in za fante 18 let z zaključeno mutacijo;
- znanje ustreznega instrumenta - klavir, kitara v obsegu šestih razredov glasbene šole; saksofon, trobenta, kontrabas, tolkala v obsegu štirih razredov glasbene šole.

II. PLESNA SMER

A - Balet

Posebna nadarjenost za ples, ki se ugotavlja s preizkusom znanja, s katerim kandidat dokaže:

- znanje klasičnega baleta v obsegu štirih razredov baletne šole;
- znanje stilnih plesov v obsegu enega razreda baletne šole;
- znanje nauka o glasbi v obsegu treh razredov baletne šole;
- znanje klavirja v obsegu dveh razredov baletne šole;
- zdravniško spričevalo, s katerim se ugotavlja splošno zdravstveno stanje, anatomske značilnosti (gibljivost sklepov in hrbtenice, odprtost nog, oblika postave in nog, posebnosti stopala), antropometrične meritve (sorazmerja med deli telesa).

*V program umetniške gimnazije glasbene oz. plesne smeri se lahko **izjemoma** vpiše učenec, ki izkaže **izredno nadarjenost** in ne izpolnjuje vseh pogojev za vključitev v program (končana osnovna šola).*

Dijaki, ki že obiskujejo, bodo obiskovali ali so že končali srednješolski vzgojnoizobraževalni program, se lahko na podlagi 18. člena Zakona o gimnazijah vključijo vzporedno tudi v program umetniške gimnazije. Posebnosti takega izobraževanja določa šola.

POGOJI ZA NAPREDOVANJE IN PRIDOBITEV IZOBRAZBE

V drugi oziroma naslednje letnike lahko napredujejo dijaki, ki so pozitivno ocenjeni iz vseh predmetov v predhodnem letniku.

Dijak konča izobraževanje po programu, ko uspešno zaključi 4. letnik, opravi vse po programu določene obveznosti ter uspešno opravi maturo. Program omogoča pripravo na maturo iz obveznih predmetov (slov. jezik, matematika, tuji jezik I) in izbirnih predmetov (glasba, tuji jezik II, zgodovina). Z uspešno opravljeno maturo se pridobi srednja izobrazba. Matura se opravlja v skladu s Pravilnikom o maturi.

NADALJNJE IZOBRAŽEVANJE

Po uspešno opravljeni maturi dijaki lahko nadaljujejo univerzitetni študij na Akademiji za glasbo in na drugih fakultetah, razen na tistih, ki določajo posebne pogoje pri izbiri izbirnih predmetov na maturi.

VPIS ZA ŠOLSKO LETO 2005/2006

V program umetniške gimnazije se bo lahko vključilo 60 dijakov (2 oddeleka) ter še 60 dijakov, ki bodo vzporedno obiskovali program umetniške gimnazije (18. člen Zakona o gimnazijah).

Prijave za vpis (Obrazec DZS 1,20) pošljejo osnovne šole, pri izpolnjevanju sodelujejo tudi glasbene šole.

Rok za prijave bo objavljen v razpisu za šolsko leto 2005/2006.

Dijaki, ki se vpisujejo po 18. členu ZG, morajo **sami** oddati prijavo za vpis! Na prijavi mora biti napisano, da se vpisujejo poleg druge šole tudi v program umetniške gimnazije po 18. členu ZG.

Pri programu UMETNIŠKA GIMNAZIJA mora biti vpisana SMER (Glasbena smer: A oz. B oz. C ali Plesna smer: A) ter za Glasbeno smer B in C tudi **inštrument** (npr. klavir, flavta, kitara itd.).

SPREJEMNI PREIZKUSI: 11. in 12. marec 2005

Podrobni razpored bomo poslali vsem prijavljenim kandidatom na dom.

PRIPRAVA NA SPREJEMNI PREIZKUS

Na šoli bo (neobvezna) priprava na sprejemni preizkus iz nauka o glasbi **v soboto, 26. februarja 2005 od 9.30 do 13.30 ure**, ki jo bo vodil prof. Tomaž Habe (dvorana Slovenskih skladateljev, Vegova 7).

O rezultatu sprejemnega preizkusa bodo kandidati obveščeni v tednu dni po sprejemnih preizkusih.

Ker bomo vsakemu kandidatu pisali dvakrat, prosimo, da prijavi za vpis priložite tudi dve kuverti s svojim naslovom in priloženima znamkama.

INFORMATIVNI DAN

Informativna dneva na Srednji glasbeni in baletni šoli v Ljubljani bosta:

- **v petek, 11. februarja 2005 ob 9. in 15. uri in**
- **v soboto, 12. februarja 2005 ob 9. uri.**

DIJAŠKI DOMOVI - PRIJAVE

Za sprejem v dijaški dom je treba izpolniti vprašalnik (Obrazec DZS 1,74) in ga skupaj z rojstnim listom (lahko je prepis) poslati na naslov dijaškega doma. Po razporedu so za naše dijake predvideni **Dijaški dom Ivana Cankarja**, Poljanska 26, Ljubljana, **Dijaški dom Vič**, Gerbičeva 51a, Ljubljana in **Dijaški dom Tabor**, Vidovdanska 7, Ljubljana.

PODROBNEJŠE INFORMACIJE

Podrobnejše informacije glede pogojev za vključitev v program UMETNIŠKE GIMNAZIJE boste dobili pri vodjih oddelkov po skupnem delu informativnega dne (11. in 12. februarja 2005) ali po telefonu: 01/2521-919 vsak dan od 8. do 15. ure, ob ponedeljkih in sredah do 17. ure.

Elektronska pošta: sgbs.lj@guest.arnes.si

Spletni naslov: www.sgbslj.org

BELEŽKE

[illegible]

ura	Ponedeljek	Torek	Sreda	Četrtek	Petek	Sobota
07						
08						
09						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						

ura	Ponedeljek	Torek	Sreda	Četrtek	Petek	Sobota
07						
08						
09						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						

