



PRAKTIČNO IZOBRAŽEVANJE **študijsko leto 2023/24**

Predlagane teme seminarских nalog:

1. Vloga učitelja v pedagoškem procesu poučevanja baleta na osnovni stopnji
2. Razlike v metodah poučevanja, ki jih uporablja učitelja pri pouku v plesnih pripravnicah in na osnovni stopnji Balet (od 1. do 4. BŠ)
3. Vpliv baletnega izobraževanja pri razvoju otrok
4. Priprava na nastop (otrok, individualna)
5. Razlika dela pri pouku na BŠ, SBŠ in v profesionalnih plesnih zasedbah
6. Komunikacija s starši
7. Sledenje plesalcu v profesionalnem ansamblu (opis njegovega tedna)
8. Priprave na premiero
9. Primerjava vaj in dela za klasično in sodobno plesno predstavo
10. Opis in refleksija pogovora z baletnimi pedagogi in umetniki
11. Repertoar – opis
12. Razlika med profesionalnim in kondicijskim treningom
13. Stabilizacijski trening – priprava baletnika
14. Vloga stabilizatorjev pri baletnih plesalcih
15. Izbor glasbe pri pouku baleta
16. Analiza glasbe za posamezne baletne vaje
17. Analiza in povezava giba z glasbo pri baletni predstavi....
18. Kako razvijati občutek za glasbo in sledenje glasbi pri pouku baleta
19. Priprava otroške baletne pravljice – od ideje do izvedbe



20. Ohranjanje motivacije pri pouku baleta na različnih stopnjah baletnega izobraževanja
21. Pouk baleta na daljavo v času epidemije koronavirusa (izzivi, prednosti, slabosti)
22. Izzivi baletnega plesalca in ohranjanje kondicije v času epidemije Koronavirusa
23. Priprava baletnega plesalca na baletno oz. (sodobno) plesno tekmovanje (od izbire programa do konca tekmovanja ter vpliv tekmovanja na razvoj plesalca po tekmovanju)
24. Plesalčeva priprava solo vloge (od dodelitve oziroma izbora vloge do predstave ter razvoj vloge po premieri).
25. Zaposlitve oziroma delovna mesta povezana z baletom oziroma sodobnim plesom (vrste, medpoklicno sodelovanje, možnost prekvalifikacije, ...)
26. SWOT analiza podjetja/predstave ...
27. Analiza uspešnosti projekta/predstave ...
28. Promocijske aktivnosti projekta/predstave ...
25. Tema po izboru (s potrditvijo mentorja in organizatorja PRI)