

4. KATEGORIJA/4th category

ČETRTEK, 19.11.2015/THURSDAY, 19.11.2015

Dvorana Lucijana Marije Škerjanca/Lucijan Marija Škerjanec hall

8.00-11.00

1.

Benjamin Aganlić, saksofon/saxophone
(Bosna in Hercegovina/Bosnia and Herzegovina)

22.05.1997

Klavirska spremljava/Accomp.: Jan Sever

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

F. Borne: Fantasie brillante

P. Maurice: Tableaux de Provance: I, IV, V

2.

Ada Battelino, flavta/flute
(Slovenija/Slovenia)

10.12.1998

Klavirska spremljava/Accomp.: Katalin Peter Krivokapič

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

J. J. Naudot: Sonata v d-molu op. 9 no. 6

P. Gaubert: Nocturne et Allegro Scherzando

3.

Irena Birsa, flavta/flute
(Slovenija/Slovenia)

05.02.1997

Klavirska spremljava/Accomp.: Katalin Péter Krivokapič

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

P. Gaubert: Nocturne et Allegro Scherzando

J. J. Quantz: Sonata za flavto v e-molu: 1. in 2. stavek

4.

Nika Deželak, saksofon/saxophone
(Slovenija/Slovenia)

05.12.1997

Klavirska spremljava/Accomp.: Jan Sever

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

C. Debussy: Rapsodija

T. Escaich: Lutte

5.

Denis Fortunat, klarinet/clarinet

(Slovenija/Slovenia)

24.08.1998

Klavirska spremljava/Accomp.: Bea Barcza

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

L. Spohr: Koncert za klarinet št. 1

J. Semler-Collery: Reverie en Scherzo

6.

Luka Gantar, klarinet/clarinet

(Slovenija/Slovenia)

23.05.1997

Klavirska spremljava/Accomp.: Bea Barcza

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

C. M. von Weber: Clarinet Concerto No.1 in F minor, Op.73:

Allegro moderato, Adagio ma non troppo, Rondo)

M. Delmas: Fantaisie Italienne

7.

Annemarie Glavič, flavta/flute

(Slovenija/Slovenia)

30.10.1997

Klavirska spremljava/Accomp.: Katalin Peter Krivokapič

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

J. S. Bach: Sonata in E minor BWV 1034: 2. in 3. stavek

P. Sancan: Sonatine

8.

Zala Gvardjančič, flavta/flute

(Slovenija/Slovenia)

19.03.1998

Klavirska spremljava/Accomp.: Katalin Peter Krivokapič

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

G. Faure: Fantasia

J. S. Bach: Sonata in E major, BWV 1035

11.00-11.30 ODMOR/BREAK

11.30-13.30

9.

Timotej Jerman, saksofon/saxophone

(Slovenija/Slovenia)

07.05.1997

Klavirska spremljava/Accomp.: Helena Kosem Kotar

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

R. Muczynski: Sonata for Alto Saxophone and Piano

N. Paganini: Caprice No. 11

10.

Hana Kavčič, flavta/flute

(Slovenija/Slovenia)

29.08.1998

Klavirska spremljava/Accomp.: Tadej Horvat

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

F. Doppler: Fantasie Pastorale Hongroise

G. Enesco: Cantabile et Presto

11.

Klara Kikec, flavta/flute

(Slovenija/Slovenia)

30.03.1998

Klavirska spremljava/Accomp.: Katja Žličar Marin

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

L. Ganne: Andante et Scherzo

J. S. Bach: Sonata v e-molu: Adagio ma non tanto, Allegro

12.

Andraž Knap, saksofon/saxophone

(Slovenija/Slovenia)

01.11.1997

Klavirska spremljava/Accomp.: Helena Kosem Kotar

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

P. Creston: Sonata Op. 19: With vigor, With tranquility, With gaiety

P. Iturralde: Pequena Czarda

13.

Anastasija Kostić, flavta/flute

(Slovenija/Slovenia)

15.11.1998

Klavirska spremljava/Accomp.: Ivan Ferčič

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

J. S. Bach: Sonata v e-molu, BWV 1034: Adagio ma non tanto, Allegro

G. Enesco: Cantabile et presto

13.30-15.00 ODMOR/BREAK

15.00-17.45

14.

Beti Kovač, saksofon/saxophone

(Slovenija/Slovenia)

10.2.1997

Klavirska spremljava/Accomp.: Jan Sever

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

D. Milhaud: Scaramouche

P. Creston: Sonata I.

15.

Katarina Nikolčič, flavta/flute

(Slovenija/Slovenia)

23.04.1998

Klavirska spremljava/Accomp.: Helena Kosem Kotar

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

J. S. Bach: Sonata št. 4 v C-duru: Andante-Presto, Allegro

L. Ganne: Andante et Scherzo

16.

Andrej Omejc, saksofon/saxophone

(Slovenija/Slovenia)

06.10.1998

Klavirska spremljava/Accomp.: Katalin Peter Krivokapič

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

P. Swerts: Klonos

R. Molinelli: Four pictures from New York: Tango Club, Broadway Night

17.

Tamara Popovič, klarinet/clarinet

(Slovenija/Slovenia)

10.09.1997

Klavirska spremljava/Accomp.: Beata Barcza

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

F. Poulenc: Sonata for Clarinet and Piano

J. Selmer-Collery: Reverie et scherzo

18.

Marta Sesar, flavta/flute

(Hrvaška/Croatia)

03.11.1997

Klavirska spremljava/Accomp.: Tadej Horvat

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

W. A. Mozart: Koncert v D-duru: Allegro aperto

H. Dutilleux: Sonatina

19.

Barbara Spital, flavta/flute

(Slovenija/Slovenia)

12.02.1997

Klavirska spremljava/Accomp.: Katalin Peter Krivokapič

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

J. J. Quantz: Sonata v h-molu: 1. in 3. stavek

A. F. Doppler: Fantaisie pastorale hongroise

20.

Blaž Starc, saksofon/saxophone

(Slovenija/Slovenia)

12.12.1998

Klavirska spremljava/Accomp.: Fada Azzeh

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

P. Creston: Sonata 2: 3. stavek

V. Morosco: Blue Caprice

17.45-18.15 ODMOR/BREAK

18.15-20.40

21.

Samanta Škorja, klarinet/clarinet

(Slovenija/Slovenia)

26.08.1997

Klavirska spremljava/Accomp.: Luca Ferrini

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

G Rossini: Introduction, Theme and Variations for Clarinet and Piano

I. Stravinsky: Three pieces for Clarinet Solo

22.

Vida Vatovec, saksofon/saxophone

(Slovenija/Slovenija)

07.08.1997

Klavirska spremljava/Accomp.: Helena Kosem Kotar

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

A. Desenclos: Prelude, cadence et finale

P. Creston: Sonata op. 19 for alto saxophone: With tranquility, With gaiety

23.

Maruška Vnučec, oboa/oboe

(Slovenija/Slovenia)

18.03.1997

Klavirska spremljava/Accomp.: Božena Hrup

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

C. P. E. Bach: Sonate für Oboe und Basso continuo g-moll

L. A. Lebrun: Koncert No. 1 für Oboe und Orchester d-moll : Allegro

24.

Tilen Zavec, saksofon/saxophone

(Slovenia/Slovenia)

01.05.1997

Klavirska spremljava/Accomp.: Fada Azzeh

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

R. Noda: Mai

R. Muczynski: Sonata Op. 29 for Alto Saxophone and Piano

25.

Urška Zupan, klarinet/clarinet

(Slovenija/Slovenia)

15.01.1997

Klavirska spremljava/Accomp.: Katalin Peter Krivokapič

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

B. Kovacs: Hommage a M. de Falla

L. Cahuzac: Variations sur un air du Pays d'Oc

26.

Jerca Žmitek, flavta/flute

(Slovenija/Slovenia)

01.06.1997

Klavirska spremljava/Accomp.: Katalin Péter Krivokapič

K. Pustinek Rakar: e.mon@si

A. Casella: Sicilienne et Burlesque

M. Blavet: Sonata v a-molu: La Lumagne op. 2