

## Mešani pevski zbor in Komorni zbor KGBL

Razcvet zborovskega gibanja na Konservatoriju za glasbo in balet v Ljubljani se je začel leta 2010, ko je skladatelj in dirigent **Ambrož Čopi** prevzel vodstvo zbora. Po štirih letih rastoče kvalitete in visokih uvrstitvah na tekmovanjih je bila sprejeta odločitev, da se zbor razdeli v dve skupini. Zbor KGBL, katerega člani so vsi, ki ne obiskujejo šolskih orkestrrov, in Komorni zbor KGBL, ki ga sestavlja približno 40 pevcev, ki si želijo večjih izzivov, nadgradnje vokalno tehničnih znanj in petja zahtevnejše zborovske literature na višji kakovostni ravni. V preteklih treh letih so bili asistenti dirigenta Petra Jerič, Tine Bec in Evgen Bibianko, od septembra pa pri delu z zborom pomagata Lara Willewaldt in Tom Varl. Komorni zbor redno sodeluje z vokalnima pedagoginjama Edito Garčević Koželj in Tatjano Vasle.

Repertoar zbora je sestavljen žanrsko in stilno raznoliko od renesanse do sodobne glasbe. Posebno pozornost pri sestavi programov je posvečena glasbi sodobnih slovenskih skladateljev. V zadnjih treh letih je zbor naročil skladbe eminentnim slovenskim skladateljem, kot so Lojze Lebič, Tadeja Vulc, Damijan Močnik, Črt Sojar Voglar, Peter Šavli, Andrej Makor, Tine Bec in Matej Kastelic, katerih skladbe zbor z velikimi uspehi promovira na koncertnih in tekmovalnih odrih v Sloveniji in tujini.

Zbor se je z velikimi uspehi predstavil na mednarodnem tekmovanju v Talinu (Estonija, 2015), kjer je v kategoriji komornih zborov dosegel drugo in med mešanimi zbori tretje mesto, na mednarodnem tekmovanju v Moskvi (Rusija, 2016) je prejel veliko nagrado, istega leta pa dosegel še prvo mesto med mešanimi zbori in bil najvišje uvrščen zbor slovenskega zborovskega tekmovanja *Naša pesem* v Mariboru (Slovenija, 2016). Leto 2017 je bilo za zbor posebej uspešno. Na mednarodnem zborovskem tekmovanju *Gallus* Maribor je Komorni zbor KGBL bil med vrhunskimi zbori uvrščen v finale tekmovanja in dosegel drugo mesto, na mednarodnem tekmovanju v Tolosi (Španija) je v polifoniji prejel prvo mesto, v folklori pa drugo mesto.

Zbor se je uspešno predstavil na abonmajskih koncertih in festivalih po Sloveniji ter tujini: Stockholm (Švedska, 2016), Borja, Ordizia, Getxo, Doneztebe (Španija, 2017), Mednarodni zborovski festival Basel (Švica, 2018), Mednarodni zborovski festival Tajpej (Tajvan, 2018) in Peking (Kitajska, 2018). Marca 2019 je sodeloval kot demonstracijski zbor na finalnem koncertu mednarodnega tekmovanja zborovskih dirigentov *Aegis carminis* v Kopru.

Zbor je julija 2018 izdal svojo prvo zgoščenko - **Credo**. Na njej so posnete sakralne skladbe sodobnih slovenskih skladateljev.

Iskrena zahvala vsem, ki so kakorkoli pripomogli k organizaciji in izpeljavi koncerta. Hvala vsem, ki nas vrsto let spremljate in vzpodbujate, da vztrajamo in z navdihom zremo v prihodnost.



KONSERVATORIJ ZA  
GLASBO IN BALET  
L J U B L J A N A

Šolsko leto 2018/2019

# LETNI KONCERT ZBOROV OE SGBŠ KGBL

Mešani pevski zbor  
KGBL

Komorni zbor  
KGBL

Rebeka Dobravec, klavir  
Kim Babič, bas kitara  
Gaj Bostič, bobni

Asistenta dirigenta  
Lara Willewaldt  
Tom Varl

Dirigent  
Ambrož Čopi

Sreda, 17. april 2019, ob 19:00  
Dvorana L. M. Škerjanca  
Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana

Vljudno vabljeni!

## PROGRAM

### Mešani pevski zbor KGBL

---

**Franz Gruber** (1855–1933)  
AVE MARIA / SONCE ŽE ZAHAJA

**Marij Kogoj** (1892–1956)  
VEČERNI ZVON  
(Anton Medved)

**Eric Whitacre** (1970)  
SLEEP - 2000  
(Charles Antony Silvestri)

**David Blackwell** (1956), prir.  
STILL AWAY  
(spiritual)

**Kirby Shaw** (1941), prir.  
DIDN'T MY LORD DELIVER DANIEL?  
(spiritual)

**Raymond Muray Shaffer** (1933)  
FELIX'S GIRLS (Henry Felix)

- Jou-Jou
- Irma

### Komorni zbor KGBL

---

**Marij Kogoj** (1892–1956)  
KUPA ŽIVLJENJA (Simon Gregorčič)

**Anton Lajovic** (1878–1960)  
LAN (Dragutin M. Domjanič)

**Ambrož Čopi** (1973)  
HE WISHES FOR THE CLOTHS OF HEAVEN  
(William Butler Yeats) - 2015  
**Luka Vetrh**, bariton

**Lojze Lebič** (1934)  
UROK (ljudski tekst) - var. 2019

**Samo Vovk** (1989)  
TA NA SOLBICI (Samo Vovk, Barbara Grahor) – var. 2017

### Komorni zbor KGBL

---

**Giovanni Gabrieli** (1557–1612)  
ANGELUS DOMINI (Sacrae Symphoniae, 1697)

**Gustav Holst** (1874–1935)  
NUNC DIMITTIS - 1915

**Tine Bec** (1993)  
AVE MARIS STELLA (Himna za Večernice) - 2017

**Matej Kastelic** (1994)  
CREDO / I BELIVE - 2018  
(mašni ordinarij, Matej Kastelic)

**Martin Kozjek**, bariton  
**Melani Popit**, sopran

### Mešani pevski zbor KGBL in Komorni zbor KGBL

---

**Tine Bec** (1993)  
MISSA PRO IUVENTUTE (mašni ordinarij) - 2017  
za mešani zbor in jazz trio

- Kyrie
- Gloria
- Sanctus
- Benedictus
- Agnus Dei

**Rebeka Dobravec**, klavir  
**Gaj Bostič**, bobni  
**Kim Babič**, bas kitara