



KONSERVATORIJ ZA
GLASBO IN BALET
L J U B L J A N A

Šolsko leto 2015/2016

V Šolskem letu 2015/16 je naš Skladatelj v fokusu Peter Šavli (1961), skladatelj in profesor solfeggia ter glasbenega stavka na KGBL.

Je eden najdejavnejših slovenskih skladateljev srednje generacije. Kompozicijo je študiral na Akademiji za glasbo v Ljubljani in diplomiral leta 1988 v razredu prof. Alojza Srebotnjaka. Med letoma 1993 in 1995 je študiral na univerzi *Yale* (zvezna država Connecticut, ZDA), kjer je diplomiral z Umetniško diplomom in nagrado *Bradley Keller* za izjemne dosežke v kompoziciji. Med leti 1995 in 1999 se je na univerzi *Cornell* (New York, ZDA) izpopolnjeval pri skladateljih Stevenu Stuckyju in Roberti Sierru ter opravil doktorat na temo *Harmonska gostota pri Messiaenu*. Tam je tudi predaval kot asistent in dvakrat prejel nagrado *Blackmore* za dosežke v kompoziciji. Na univerzi *Syracuse* je kot gostujoči predavatelj predaval glasbeno teorijo. Po vrnitvi iz ZDA je med letoma 1999 in 2001 vodil program *Kulturne vzgoje in humanistike* v Cankarjevem domu in deloval kot samostojni delavec v kulturi. Je avtor scenske, orkestralne, komorne, vokalne in elektronske glasbe, zgoščenk in več glasbenih projektov za otroke ter podpredsednik Društva slovenskih skladateljev, ki je tudi njegov založnik.

Na KGBL so se poleg Šavlijevih komornih in vokalnih skladb doslej izvedli Koncert za Marimbo in orkester, Concertino za klavir in orkester, (dir. T. Habe), Balkanska Suita za Pihalni orkester (dir. A. Zupan, prof.) in Vodič po glasbenih slogih za komorni orkester (dir. S. Kulenović, prof.).

Ljubljanska Opera že šesto sezono uprizarja Šavlijevo mladinsko pravljico *Opero Pastir*.

Peter Šavli deluje kot profesor na KGBL in kot docent teoretskih predmetov na Akademiji za glasbo. Leta 2015 je za svoje pedagoške zasluge prejel Škerjančevo diplomom.

AVTORSKI VEČER S PETROM ŠAVLIJEM

**NASTOPAJO DIJAKINJE IN DIJAKI
OE SGBŠ KGBL**

DVORANA L. M. ŠKERJANCA
Ižanska 12, Ljubljana
torek, 12. aprila 2016, ob 19.00

Vljudno vabljeni!

O, ORIENS (antifona)

KOMORNI MEŠANI PEVSKI ZBOR OE SGBŠ KGBL
dirigent: Ambrož Čopi, prof.

GIOCOSO za trobento in klavir

JERNEJ MAČEK
pianistka: Katalin Péter Krivokapić, prof.
razred: Peter Jevšnikar, prof.

TRI SINERGIJE za kitarski duo

TARA PAJESTKA in NEJC RUS
mentorica: Eva Hren Fras, prof.

TRIJE HOMAGI ZA KLAVIR SOLO

HOMAGE TO DEBUSSY
IVANA TRIPKOVIĆ
razred: Suzana Zorko, prof.

HOMAGE TO SCHÖNBERG
ANA KOSMAČ
razred: Sijavuš Gadžijev, prof.

HOMAGE TO MESSIAEN
LANA JARC
razred: Suzana Zorko, prof.

FLORIDUS II za klarinet in klavir

TAMARA POPOVIĆ
pianistka: Bea Barcza, prof.
razred: Andrej Zupan, prof.

KO HODIŠ, POJDI ZMERAJ DO KONCA

(besedilo Tone Pavček)
ANA BERUS
pianistka: Andreja Kosmač, prof.
razred: Tatjana Vasle, prof.

ATTRACTIO za kvartet flavt

ANNEMARIE GLAVIČ
ZALA GWARDJANČIČ
ADA SONIA BATTELINO
KATARINA NIKOLČIČ
mentorica: Helena Vidic, prof.

CON-TACT za kvartet tolkalcev

GAL KRAJČIČ
JAN ČIBEJ
ANŽE POČKAR
JULIJAN KUNEJ
mentor: Simon Klavžar, prof.

Program bo povezoval skladatelj.