



KONSERVATORIJ ZA
GLASBO IN BALET
L J U B L J A N A

Šolsko leto 2022/2023

Koncert kvarteta saksofonov Xenon

"Dedicated to"

SREDA, 23. november 2022, ob 19.00
Dvorana Lucijana Marije Škerjanca
KGBL, Ižanska 12

Vljudno vabljeni!

György Ligeti (1923-2006): Šest bagatel

1. *Allegro con spirito*
2. *Rubato - Lamentoso*
3. *Allegro Grazioso*
4. *Presto Ruvido*
5. *Adagio. Mesto (Bela Bartok in memoriam)*
6. *Molto Vivace - Capriccioso*

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Godalni kvartet v D-duru KV

575 | Arr. Xenon

1. *Allegretto*
2. *Andante*
3. *Menuetto, Trio Allegretto*
4. *Allegretto*

Guillermo Lago (*1960): Ciudades

1. *Cordoba*
2. *Sarajevo*
3. *Addis Abeba*

Georg Friedrich Haas (*1953): Saxophonquartett

Astor Piazzolla (1921-1992): Adios Nonino, Muerte del Angel

Lukas Stappenbeck, sopranski saksofon
Anže Rupnik, altovski saksofon
Sandra Rijavec, tenorski saksofon
Benjamin Reichel, baritonski saksofon

Nagrajeni z mednarodno priznanimi nagradami, so člani kvarteta dobili priložnost pokazati svoje sposobnosti v pomembnih koncertnih dvoranah, kot so Konzerthaus Berlin, Beethoven- Haus Bonn, Friedrich Ebert Halle Hamburg, mednarodnih festivalih klasične glasbe (Ludwigsburger Schlossfestspiele) in na več nemških radio postajah (WDR, MDR, SWR, NDR, Deutschlandfunk). So dobitniki štipendije in posebne nagrade enega največjih nemških tekmovanj na profesionalnem nivoju, Deutscher Musikwettbewerb (2017) in prvi nagrajenci tekmovanja »August Everding« v Münchnu (2021).

Vsi štirje člani so se izobrazili na Visoki šoli za glasbo in ples v Kölnu, Nemčija (HfMT Köln), na kateri so bili del razredov Prof. Daniela Gauthierja (solo), Sebastiana Pottmeierja (komorna glasba) in Prof. Davida Smeyersa (interpretacija moderne glasbe). Leta 2017 so skupaj zaključili študij komorne glasbe z najboljšo možno oceno in prejeli naziv »Masters of Music«, ter leta 2020 interpretacijo moderne glasbe. Študij na HfMT Köln jim je odprl vrata do razširitve glasbenega znanja s pomočjo svetovni priznanih glasbenih mojstrov, kot so Cuarteto Casals, klarinetist Hans-Dietrich Klaus in primarius Minguet kvarteta, Ulrich Isfort. S pomočjo Jeunesses Musicales Nemčija so bili deležni pomembnih nasvetov Günterja Pichlerja (Alban Berg Quartett), Heimeja Müllerja (Artemis Quartett) in Dirka Mommertza (Faure Quartett).

Poleg tega so člani kvarteta štipendisti društva „Yehudi Menuhin–LiveMusicNow Köln e.V.“ in fundacije „Werner Richard – Dr. Carl Dörken“. Eden izmed dosedanjih vrhuncev njihove kariere je bil nastop na Gerry-Weber štadionu, kjer so kot solisti igrali s severno-zahodno nemško filharmonijo pred približno 6000 obiskovalci. Koncert je bil televiziran (WDR).

Leta 2021 je pri »GWK Records« izšel njihov prvenec »Dedicated to«, z deli W. A. Mozarta, E. Griega, G. Puccinija, D. A. Bonnile in G. F. Hassa. Album je redno predvajan v veliki nemškihradijskih hišah, kot so WDR, hr, BR, Deutschlandfunk in drugi. Na radiu RBB (Rundfunk Berlin-Brandenburg) je bil album 20.09.2021 proglašen za »CD tedna« (Album der Woche).

Njihov redni partner pri izvajanju komorne glasbe s klavirjem je ruski pianist Sergey Markin.