



KONSERVATORIJ ZA
GLASBO IN BALET
L J U B L J A N A

Šolsko leto 2015/2016

JAVNI NASTOP

TEKMOVALCEV EMONA

**UČENCI in DIJAKI
KGBL**

MALA DVORANA I
Ižanska 12, Ljubljana
ČETRTEK, 5. november 2015, ob 10.30

Organizatorja nastopa:
Nataša Paklar, prof.
Pavel Kac, prof.

Vljudno vabljeni!

BENJAMIN AGALIČ, saksofon, 4. I. SGŠ

Claude Pascal: SONATINE

Razred: Lev Pupis, prof.

Pianist: Jan Sever, prof.

BETI KOVAČ, saksofon, 4. I. SGŠ

Katarina Pustinek Rakar: E.MONA@SI

Razred: Lev Pupis, prof.

Pianist: Jan Sever, prof.

VALERIJA KUČAN, saksofon, 2. I. SGŠ

Robert Planel: PRELUDE ET SALTARELLE

Razred: Lev Pupis, prof.

Pianist: Jan Sever, prof.

LAN MEDEN, saksofon, 2. I. SGŠ

Claude Pascal: PARTITA

Razred: Lev Pupis, prof.

Pianist: Jan Sever, prof.

MIHA KOŽELJ, klarinet, 1. I. SGŠ

Joules Mouquet: SOLO DE CONCOURS

Razred: Andrej Zupan, prof.

Pianistka: Beata Barcza, prof.

ANDRAŽ JAGODIC, klarinet, 2. I. SGŠ

Louis Cahuzac: FANTASIE VARIEE

Razred: Andrej Zupan, prof.

Pianistka: Beata Barcza, prof.

DENIS FORTUNAT, klarinet, 3. I. SGŠ

Jules Semler-Collery: REVERIE ET SCHERZO

Razred: Andrej Zupan, prof.

Pianistka: Beata Barcza, prof.

LUKA GANTAR, klarinet, 3. I. SGŠ

Katarina Pustinek Rakar: E.MONA@SI

Razred: Andrej Zupan, prof.

Pianistka: Beata Barcza, prof.

NUMA HLEBEC, flavta, 3. r. GŠ

Brian Kelly: KARIBSKA SUITA

Razred: Neža Prešeren, prof.

Pianistka: Helena Kosem Kotar, prof.

NUŠA DOLINŠEK, flavta, 7. r. GŠ

Leon Firšt: SCHERZO

Razred: Neža Prešeren, prof.

Pianistka: Helena Kosem Kotar, prof.

KATJA FERENC, flavta, 1. I. SGŠ

Helena Vidic: ARCTURUS

Razred: Neža Prešeren, prof.

Pianistka: Helena Kosem Kotar, prof.

LARA GOMBOŠI, flavta, 1. I. SGŠ

Johann Adolph: SONATA D-dur št. 1

- I. stavek: Adagio

- II. stavek: Allegro

- IV. stavek: Minuetto

Razred: Jasenka Jelačić, prof.

Pianistka: Helena Kosem Kotar, prof.

ANDREJA SKUBIC, flavta, 1. I. SGŠ

**Wolfgang Amadeus Mozart: RONDO v D-duru
KV. 184**

Razred: Jasenka Jelačić, prof.

Pianistka: Helena Kosem Kotar, prof.